

Исполнительный директор Свердловской
региональной общественной организации
«Федерация самбо Свердловской
области»

М.П.

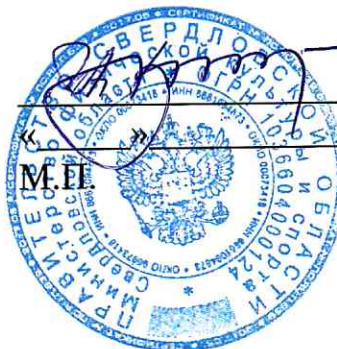
Д.В. Путинцев
2026 г.



Заместитель Министра физической культуры и спорта Свердловской области

М.П.

А.В. Зяблицев
2026 г.



**о проведении областного фестиваля по самбо среди школьников 12-14 лет
в рамках проекта «Самбо в школу!»**

Номер-код вида спорта: 0790001511Я

г. Верхняя Пышма

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Областной фестиваль по самбо среди школьников 12-14 лет в рамках проекта «Самбо в школу!» (далее по тексту - мероприятие) проводится в соответствии с:

- Календарным планом официальных физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий Свердловской области на 2026 год, утвержденным приказом Министерства физической культуры и спорта Свердловской области от 26.12.2025 № 67/СМ (Часть I Раздел 1. Физкультурные мероприятия среди детей, учащейся молодежи и студентов, строка №75);

- правилами вида спорта «самбо», утвержденными приказом Министерства спорта Российской Федерации от 04.12.2020 № 892, с изменениями, внесенными приказом Министерства спорта Российской Федерации от 05.02.2021 № 52, от 05.04.2022 № 288, от 14.06.2023 № 420, от 07.03.2024 № 260, от 26.09.2025 № 756.

1.2. Мероприятие является официальным физкультурным мероприятием.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Мероприятие проводится в целях развития и популяризации вида спорта «самбо» в Свердловской области.

2.2. Основными задачами проведения мероприятия являются:

- развитие вида спорта «самбо» в общеобразовательных организациях;
- повышение уровня физической подготовленности школьников;
- пропаганда здорового и безопасного образа жизни;
- выявление школьников и команд, добившихся наилучших результатов в различных видах программы;
- поддержка школьного спортивного клубного движения самбо.

III. РУКОВОДСТВО ПРОВЕДЕНИЕМ МЕРОПРИЯТИЯ

3.1. Общее руководство проведением мероприятия осуществляет Министерство физической культуры и спорта Свердловской области в лице государственного автономного учреждения Свердловской области «Центр по организации и проведению физкультурных и спортивных мероприятий» (далее - ГАУ СО ЦСМ) в лице директора Коробовой Анны Владимировны, действующего на основании Устава и распоряжения Правительства Свердловской области от 14.08.2023 № 540-РП и Свердловская региональная общественная организация «Федерация самбо Свердловской области» (далее - СРОО «Федерация самбо Свердловской области»), в лице исполнительного директора Путинцева Леонида Васильевича, действующего на основании Устава 2021 (протокол общего собрания от 23.06.2021 №4) при организационной поддержке МАОУ СОШ № 25 г. Верхняя Пышма.

3.2. Непосредственный организатор мероприятия: СРОО «Федерация самбо Свердловской области» в лице исполнительного директора Путинцева

Леонида Васильевича, действующего на основании Устава 2021 (протокол общего собрания от 23.06.2021 №4).

Организатор мероприятия несет ответственность за не обеспечение и/или не надлежащее обеспечение условий проведения мероприятия в соответствии с утвержденным Положением о проведении мероприятия.

3.3. Непосредственное исполнение мероприятий, связанных с подготовкой и проведением мероприятия, возлагается на главную судейскую коллегию:

- главный судья мероприятия – Овсепян Асатур Орманович (спортивный судья первой категории, город Верхняя Пышма);

- главный секретарь мероприятия – Медведев Александр Васильевич (спортивный судья всероссийской категории, город Невьянск).

Состав судейской коллегии и определение секретаря мероприятия осуществляет СРОО «Федерация самбо Свердловской области».

IV. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЯ

4.1. Мероприятие проводится 26 сентября 2026 года.

4.2. Место проведения мероприятия: Свердловская область, г. Верхняя Пышма, ул. Петрова 43 МАОУ СОШ № 25.

V. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ УЧАСТНИКОВ, МЕДИЦИНСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

5.1. Мероприятие проводится на территории, специально подготовленной для официального проведения физкультурного мероприятия, в соответствии с Федеральным законом от 4 декабря 2007 года № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации», отвечающих требованиям соответствующих нормативных правовых актов, действующих на территории Российской Федерации по вопросам обеспечения общественного порядка и безопасности участников, а также отвечающих требованиям Правил по виду спорта.

5.2. Обеспечение безопасности участников при проведении мероприятия осуществляется в соответствии с постановлением Правительства Свердловской области № 333-ПП от 30.05.2003 года «О мерах по обеспечению общественного порядка и безопасности при проведении на территории Свердловской области мероприятий с массовым пребыванием людей».

5.3. Ответственность за подачу уведомления о проведении мероприятия в УМВД России по городу Верхняя Пышма в установленные сроки возложена на СРОО «Федерация самбо Свердловской области» в лице исполнительного директора Путинцева Леонида Васильевича, действующего на основании Устава 2021 (протокол общего собрания от 23.06.2021 №4).

5.4. Ответственными лицами за организацию, судейство, подготовку и обеспечение общественного порядка и общественной безопасности при проведении мероприятия назначаются:

- главный судья – Овсепян Асатур Орманович;

- руководитель МАОУ СОШ № 25, где проводится мероприятие;

- СРОО «Федерация самбо Свердловской области».

5.5. Оказание скорой медицинской помощи осуществляется в соответствии с приказом Министерства здравоохранения Российской Федерации от 19.05.2026 № 484н «Об утверждении порядка организации оказания медицинской помощи лицам, занимающимся физической культурой и спортом (в том числе при подготовке и проведении физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий), включая порядок медицинского осмотра лиц, желающих пройти спортивную подготовку, заниматься физической культурой и спортом в организациях и (или) выполнить нормативы испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)» и форм медицинских заключений.

5.6. Основанием для допуска участника к мероприятию по медицинским заключениям является заявка с отметкой «Допущен» напротив каждой фамилии участника с подписью врача по лечебной физкультуре или врача по спортивной медицине и заверенной личной печатью, при наличии подписи с расшифровкой ФИО врача в конце заявки, заверенной печатью допустившей участника медицинской организации, имеющей лицензию на осуществление медицинской деятельности, перечень работ и услуг, который включает лечебную физкультуру и спортивную медицину (возможна медицинская справка о допуске к мероприятию, подписанная врачом по лечебной физкультуре или врачом по спортивной медицине и заверенная печатью медицинской организации, отвечающей вышеуказанным требованиям).

5.7. Участие в мероприятии осуществляется только при наличии договора (оригинал) о страховании жизни и здоровья от несчастных случаев (т.е. внезапных, непредвиденных случаев, повлекших за собой обращение в ЛПУ, утрату трудоспособности либо смерть застрахованного лица), который предоставляется в комиссию по допуску (на взвешивании) каждым участником мероприятия.

5.8. Допуск участников к мероприятию по медицинским показаниям осуществляется не ранее чем за 3 дня до начала мероприятия.

5.9. Мероприятие проводится без зрителей.

5.10. При поступлении информации «Ракетная опасность» либо «Угроза БПЛА» организатор обязан:

5.10.1. Незамедлительно организовать взаимодействие со всеми службами объекта, на котором проводится мероприятие, сотрудниками охраны, проработать пути эвакуации, либо укрытия в здании участников на случай прямой угрозы места проведения мероприятия.

5.10.2. По средствам системы оповещения проинформировать всех участников о полученном сигнале.

5.10.3. Силами сотрудников охраны организовать визуальный контроль обстановки с неба, иметь постоянную радиосвязь для своевременного реагирования.

5.10.4. До окончания сигнала «Ракетная опасность» либо «Угроза БПЛА» приостанавливать церемонии открытия и награждения на открытых площадках. По возможности уводить всех участников в безопасное укрытие.

5.11. В случае прямой угрозы в месте проведения мероприятия и при обнаружении БПЛА организатор обязан:

5.11.1. Позвонить по телефону 112.

5.11.2. По средствам системы оповещения проинформировать всех участников о полученном сигнале.

5.11.3. Принять решение о временной приостановке мероприятия, организовать выход всех участников в безопасное укрытие, либо укрыть их в строении в безопасном месте (отключить сотовые телефоны, спуститься на нижние этажи, в подвальные помещения, не стоять у окон, укрыться между несущими стенами, сесть на пол, при отсутствии поблизости здания спрятаться за деревьями, лечь на землю, избегать скопления участников в одном месте).

5.11.4. При отсутствии укрытия поблизости, как можно быстрее найти любое углубленное место (выступ) на земле или бетонные конструкции и использовать для защиты, дать команду лечь на землю и закрыть голову руками.

5.11.5. Контролировать нахождение участников на местах пока атака не прекратится.

VI. УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ

6.1. Министерство физической культуры и спорта Свердловской области в лице ГАУ СО «ЦСМ» осуществляет долевое финансовое обеспечение мероприятия за счет средств областного бюджета в соответствии с «Нормами расходов средств на проведение физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий, включенных в календарный план официальных физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий Свердловской области» в части оплаты расходов по медицинскому сопровождению, проверке на взрывобезопасность места проведения мероприятия, предоставления наградной атрибутики (медали), печатной продукции (дипломы), а также сувенирно- подарочной продукции на основании утвержденной сметы СРОО «Федерация самбо Свердловской области».

6.2. Иные расходы, связанные с организацией и проведением мероприятия, осуществляются за счет СРОО «Федерация самбо Свердловской области».

6.3. Расходы по командированию участников, тренеров, представителей несут командирующие организации (проезд, суточные в пути, страхование участников, проживание, питание).

VII. ПРОГРАММА МЕРОПРИЯТИЯ

7.1. Виды программы:

7.1.1. Демонстрационное самбо командный зачет — приложение 2.

7.1.2. Демонстрационное самбо личный зачет — приложение 3.

7.1.3. Спортивное самбо — приложение 4.

7.2. Программа мероприятия:

Дата	Время	Мероприятия
------	-------	-------------

26.09.2026	8:00-9:00	Работа комиссии по допуску участников Взвешивание участников
	09:00-10:00	Совещание руководителей делегаций Жеребьевка команд
	10:00-10:15	Торжественное открытие
	10:15-13:00	Соревнования по виду программы «демонстрационное самбо командный зачет» Соревнования по виду программы «демонстрационное самбо личный зачет»
	13:00-14:00	Перерыв
	14:30-16:00	Предварительные и финальные встречи по «спортивному самбо»
	16:00-16:30	Награждение победителей и призеров официальная фотосессия

VIII. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ МЕРОПРИЯТИЯ, УСЛОВИЯ ДОПУСКА

8.1. К участию в мероприятии допускаются сборные команды общеобразовательных организаций Свердловской области. **Общеобразовательные организации должны быть включены во всероссийский реестр школ-участников «Самбо в школу».**

8.2. К участию в Соревнованиях по виду программы «Спортивное самбо» не допускаются спортсмены, входящие в состав спортивных сборных команд субъекта по всем видам единоборств (самбо, дзюдо, спортивная борьба) в 2025 и 2026 годах. Также участники Первенств федеральных округов и России по всем видам единоборств (самбо, дзюдо, спортивная борьба) в 2025 и 2026 годах.

Сборная команда формируется из числа обучающихся одной общеобразовательной организации: юноши и девушки возрастной категории 12-14 лет (на момент проведения соревнований) и выступает под флагом школьного спортивного клуба.

Общий состав делегации – 13 человек, из них: руководитель делегации (директор школы) – 1 чел., тренер (педагог) — 1 чел., судья (по согласованию с ГСК) – 1 чел., участники — 10 чел. (юноши – 6 чел.; девушки – 4 чел.).

8.3. **Каждый участник должен предоставить на комиссию по допуску:** официальную заявку в 2-х экземплярах, подписанную руководителем образовательного учреждения и медицинским работником, а также следующие документы на каждого участника:

- паспорт или свидетельство о рождении со справкой с места учебы с фотографией;
- полис обязательного медицинского страхования;
- полис страхования жизни и здоровья от несчастных случаев (оригинал).

8.4. Участники мероприятия: сборная команда обучающихся одной общеобразовательной организации (юноши и девушки) 2011-2013 годов рождения (12-14 лет), руководители делегации, тренеры, судьи.

Общий состав делегации - 13 человек, из них: руководитель делегации (директор школы) - 1 чел., тренер (педагог) - 1 чел., судья - 1 чел., участники - 10 чел. (юноши - 6 человек; девушки - 4 чел.).

8.5. Официальный вызов направляется в общеобразовательные организации.

8.6. На мероприятии сборная команда общеобразовательной организации представляет школьный спортивный клуб по средствам следующих атрибутов: название клуба, девиз, флаг (для выноса на параде), эмблема на парадной форме (наспинная).

8.7. Мероприятие проводится в весовых категориях в соответствии с программой.

8.8. Обязательная форма участников:

парад участников - экипировка самбо (красный цвет);

вид программы «спортивное самбо» - экипировка самбо в соответствии с официальными правилами самбо;

вид программы «демонстрационное самбо личный зачет» - единая короткая спортивная форма (шорты и футболка);

вид программы «демонстрационное самбо командный зачет» - экипировка самбо, также допускается применение костюмов в соответствии с сюжетом программы.

8.9. Требования к участникам при взвешивании:

- на взвешивание предъявляется паспорт или документы, удостоверяющие личность, договор (оригинал) о страховании жизни и здоровья от несчастных случаев;

- всем участникам при себе иметь сменную обувь или бахилы.

IX. ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ

9.1. Предварительные заявки на участие в мероприятии предоставляются на эл. адрес: f.sambo@sambo66.ru до 21.09.2026 г.

9.2. По вопросам обращаться по номеру тел. 8-963-273-28-15 Овсепян Асатур Орманович.

X. УСЛОВИЯ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ

10.1. Мероприятие проводится по действующим международным правилам самбо.

10.2. Командный зачет в каждом виде программы определяется по лучшим результатам команды.

10.3. Победитель и призеры в **общеконандном зачете** определяются по наименьшей сумме мест занятых во всех видах программы.

10.4. Победитель и призеры в командном зачете по виду программы: **«демонстрационное самбо командный зачет»** определяются по наибольшей сумме баллов.

10.5. Победитель и призеры в командном зачете по виду программы: **«демонстрационное самбо личный зачет»** определяется по наибольшей сумме баллов, набранной всеми участниками команды, при набранных одинаковых баллах преимущество отдается команде, набравшей в сумме большее количество баллов за первые три упражнения из раздела «самостраховка», далее по каждому виду упражнений согласно судейского протокола.

10.6. Победитель и призеры в лично-командном зачете по виду программы: **«спортивное самбо»** определяются в соответствии с правилами вида спорта «самбо».

В случае равенства суммы мест в общекомандном зачете, итоговое место присуждается по лучшему результату команды в виде программы «демонстрационное самбо командный зачет», далее «Спортивное Самбо», далее «демонстрационное самбо личный зачет».

10.7. Итоговые результаты (протоколы) и отчеты мероприятия на бумажном носителе предоставляются в ГАУ СО ЦСМ в течение двух недель со дня окончания мероприятия.

XI. НАГРАЖДЕНИЕ

11.1. Победители и призеры командного зачета по результатам всех видов программы мероприятий награждаются личными медалями, командными кубками и грамотами.

11.2. Команды-победители и призеры в видах программ «демонстрационное самбо командный зачет», «демонстрационное самбо личный зачет» награждаются грамотами.

11.3. Победители и призеры личного зачета по виду программы «спортивное самбо» награждаются медалями и грамотами.

11.4. Наградную атрибутику предоставляет Министерство физической культуры и спорта Свердловской области, а также СРОО «Федерация самбо Свердловской области».

Положение является официальным вызовом на мероприятие (основанием для направления, в т.ч. командирования, спортсменов, тренеров и судей)!

Приложение 1

Заявка на участие **о проведении областного фестиваля среди школьников 12-14 лет в рамках проекта «Самбо в школу!»** Общеобразовательная организация (кратко по уставу)

Состав делегации:

Участники соревнований:

№ п/п	Ф.И.О. участника	Дата рождения	спортивный разряд	Весовая категория	Ф.И.О тренера	Допуск врача
-------	---------------------	------------------	----------------------	----------------------	------------------	--------------

Юноши:

1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						

Девушки:

7.						
8.						
9.						
10.						

Сопровождение:		Фамилия	Имя	Отчество	Кон.номер телефона	Подпись
11.	Руководитель команды					
12.	Тренер					
13.	Судья					

Допущено к участию в мероприятии _____ человек.

Врач _____ (подпись) _____ (Ф.И.О. полностью)

М.П.

Руководитель

образовательной организации _____ (Ф.И.О. полностью) _____ (подпись)

Спортсмены без заявки с подписью и печатью врача и руководителя к участию в мероприятии **не допускаются!**

ДЕМОНСТРАЦИОННОЕ САМБО КОМАНДНЫЙ ЗАЧЕТ

Командные спортивные соревнования, в которых команды представляют групповую композицию, выполняя интенсивный и непрерывный комплекс упражнений, включающий технические элементы самбо, сложную координацию, иные элементы различной сложности исполнения под музыкальное сопровождение (фонограмму).

Программа состоит из обязательной и вариативной части.

Обязательная часть программы формируется в соответствии с возрастной группой участников и регламентируется положением о соревнованиях.

Обязательная часть программы:

Необходимые элементы Композиции¹:

1. приветствие команды (девиз),
2. музыкальное сопровождение,
3. сюжетная линия (связная последовательность событий, действий и эмоций, которые передаются через движения, музыку и, возможно, костюмы и реквизит, придающая выступлению целостность и смысл, превращая набор отдельных элементов в единое, захватывающее повествование вместо простого показа технических элементов, просматривается история),
4. презентабельность (внешний вид).

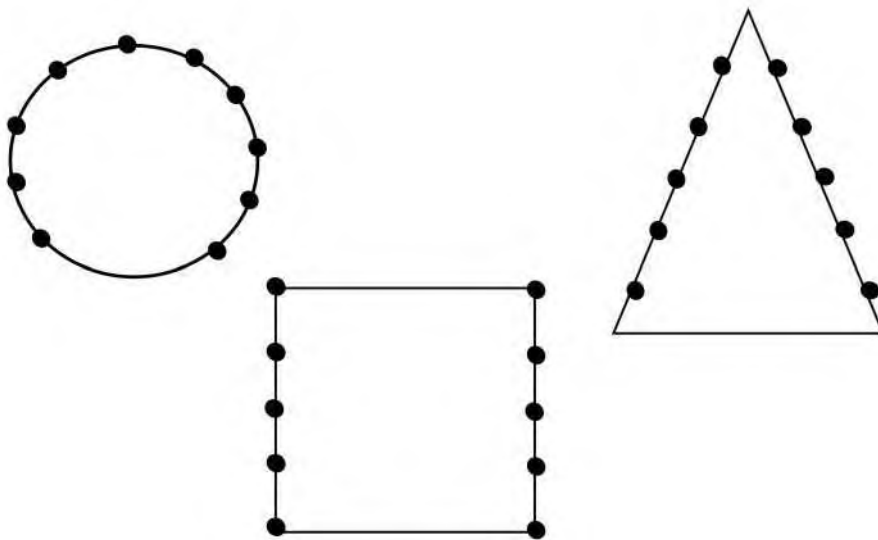
Обязательная часть программы обязывает всех участников команды выполнить упражнение одновременно несколькими парами:

Технические элементы самбо из раздела:

1. Борьба в стойке - бросок задняя подножка классическим захватом за отворот и рукав (или при наличии костюма за шею и предплечье), бросок захватом одноименной ноги за подколенный сгиб изнутри, бросок через бедро захватом за пояс и рукав (или при наличии костюма за туловище и предплечье).
2. Борьба в положении лежа - рычаг руки ассистенту, лежащему на груди, ущемление ахиллова сухожилия захватом разноименной ноги и упором под коленку другой ноги ассистента. Конечное положение на боку, атакуемая нога перекрыта.
3. Самостраховка - самостраховка при падении на спину перекатом, самостраховка при падении вперед на руки.
4. Смена позиций на площадке (позиционный рисунок -) - не менее 3 смен.

Пример позиционных рисунков:

¹Композиция - это система внутренних связей, объединяющая все компоненты форм и содержаний в единое целое, взаимная согласованность всех частей между собой и целым.



Вариативная часть программы формируется в соответствии с возрастной группой участников и регламентируется Положением о соревнованиях.

Вариативная часть программы:

В исполнении вариативной части программы допускается дифференцированный подход к выполнению упражнений участниками команды.

1. Технические элементы из различных разделов самбо (свободный выбор), исключая запрещенные травмоопасные действия, установленные данными Правилами.
2. Обще- и специально-подготовительные упражнения - свободный выбор, но не более 20% от общего времени исполнения композиции.
3. Творческий компонент - отразить философию самбо² посредством различных видов искусства и иных средств самовыражения - не более 10 % общего времени.

Длительность композиции от 3'00 до 4'00 минут

Пример общих требований к композиции.

Основным критерием включения в композицию каких-либо сложных элементов и движений является их травмобезопасность и уместность.

Движения участников выполняются в темпе музыкального сопровождения, что обеспечивает определённую интенсивность и характер программы.

Начало и конец выступлений.

Групповое упражнение «Демонстрационное самбо» выполняется на ковре самбо в соответствии с требованиями Федерации.

Выход участника за пределы ковра не допускается.

Выход команды на ковер осуществляется сразу после объявления судьёй-информатором.

После того, как выступление объявлено, команда должна приступить к выступлению, но не позднее чем через 2 минуты после объявления.

² Философия Самбо - это философия созидания, философия победы, философия постоянного развития, обновления и открытости ко всему лучшему, основывается на нравственных принципах, многонациональной культуре разных народов и преемственности опыта предыдущих поколений.

Через 2 минуты после повторного приглашения команды на ковер, если команда не начинает свое выступление, то она снимается с соревнований.

Отсчёт времени выступления начинается с первого звукового сигнала музыки (или первого движения участников) и завершается также концом музыкального сопровождения (или финальной точкой композиции).

По окончании выступления участники покидают ковер, только по команде судьи - комментатора (информатора).

Повторное выполнение упражнения.

Если команда не смогла начать выступление по независящим от неё причинам или же оно было прервано (к примеру, фонограмма), то разрешено повторное выполнение. Разрешено одно повторное выполнение программы (сначала), если произошёл сбой программы по вине участников, это влияет на оценку судей.

Музыкальное сопровождение.

Команда должна представить в оргкомитет соревнований фонограмму выступления на флеш-карте во время комиссии по допуску.

На флеш-карте должно быть обозначено название команды.

Каждая команда перед началом соревнований проходит опробование площадки и проверку своего музыкального сопровождения. Проверка музыки доступна всем участникам соревнований до начала соревнований, с целью обеспечения ее воспроизведения с правильной скоростью, качеством и длительностью.

Интенсивность программы.

Остановки, паузы и фиксации элементов должны составлять не более 2 тактов (восьмерки).

Одежда участников.

Все члены команды должны быть аккуратны и презентабельны, одеты в одинаковую экипировку. Допускается различная цветовая гамма разных групп в команде (к примеру, юноши и девушки). Допускается использование костюмов, соответствующих характеру композиции.

Не допускается использование пиротехнических устройств, хлопушек и других аксессуаров, после которых необходима дополнительная уборка площадки после выступления команды. В случае возникновения сомнений по поводу уместности использования тех или иных предметов, аксессуаров и костюмов необходимо обращаться в оргкомитет.

Оценка выступления.

Оценка выступлений и определение победителей (судейство)

1. Судейская бригада «Т», оценивающая «Техническое мастерство» спортсменов, состоит из 3 судей и начисляет очки за технику (правильность, темп или непрерывность, амплитуда).

Судьи оценивают:

Судья Т1 - технику самбо в стойке;

Судья Т2 - технику самбо в борьбе лежа;

Судья Т3 - технику самообороны и технику обще- и специально-подготовительных упражнений, и иных средств самовыражения.

Оценка технического мастерства (качества исполнения) - осуществляется из 10 баллов, из которых 7 баллов за обязательную часть (1 элемент = 1 балл), 3 балла за вариативную часть.

Надбавки:

2. 1 балл за сложность исполнения элементов техники самбо из раздела стойка, 1 балл за сложность исполнения элементов техники самбо из раздела борьба в положении лежа и 1 балл за сложность исполнения обще- и/или специально-подготовительных упражнений.

В итоговый протокол включается средний балл.

3. Судейская бригада «И», оценивающая «Исполнительское мастерство» спортсменов, состоит из 2 судей и начисляет очки за качество исполнения композиции.

Судьи оценивают исполнительское мастерство команды - сложность композиции, соотношение музыкального сопровождения характеру композиции, эмоциональность выступления, смена позиций на площадке, остановки, паузы и фиксации.

Оценка исполнительского мастерства осуществляется из 7 баллов с возможностью надбавки за сложность композиции и эмоциональность в 2 балла.

В итоговый протокол включается средний балл от двух судей.

4. Судья «О» (общего впечатления) - оценивает внешний вид, время исполнения, количество выступающих, качество презентации команды.

Оценка общего впечатления производится из 5 баллов.

Не допускается солирование и простой участников, но возможно выполнение разных партий группами участников.

Запрещены травмоопасные действия (бросок «ножницы», приёмы (особенно недостаточно изученные) с приземлением оппонента головой в ковёр, удар в полном контакте, бросок прогибом, подсечки в колено, болевые и удушающие приемы с излишним воздействием и иные техники, приводящие к боли и травмам участников).

Пример снижения оценок за нарушения техники с участников команды

Техническое мастерство:

- мелкое нарушения техники движений - 0,1 балла;
- явные значительные искажения техники движений, в результате которых движения не соответствуют данному виду 1 балл;
- выполнение элементов травмоопасным способом (пример: при выполнении самостраховки участник касается головой ковра) - 1 балл.
- за каждого недостающего участника 1 балл

Исполнительское мастерство:

- смена позиций на площадке (до 1 балла)

0,5 балла - искажение рисунка из-за ошибок перестроения

1 балл - за столкновение участников во время смены позиций

- остановки, паузы и фиксации (до 1,5 баллов)

0,5 баллов - 2 такта (от 3 до 5 секунд);

1 балл - 4 такта (от 6 до 9 секунд);

1,5 балла - свыше 4 тактов (от 10 секунд)

- **несоответствие программы с музыкальной композицией (до 1,5 балла);**

0,5 баллов - музыка фоново сопровождает выступление, но не раскрывает сюжетную линию

1 балл - музыкальное сопровождение отражает сюжетную линию, но участники не справляются с данным фоном (явное непопадание в такт музыки, несоответствие возраста/пола участников музыкальному сопровождению)

1,5 балла - музыкальное сопровождение не отражает сюжетную линию - **выход за площадку (выход за ковер на зону безопасности) (до 2 баллов)**

0,2 балла за каждый выход каждого участника

- **невладение используемыми предметами (до 1 балла)**

0,2 балла за каждую потерю, наступ на предмет каждым участником

1 балл за травмоопасное использование предмета, нанесение вреда другому участнику команды предметом, неверное использование государственных и/или региональных символов

- **за каждого недостающего участника 1 балл**

Штраф также применяется, если команда начинает выступление с регламентированным количеством участников, а в процессе исполнения один из участников по какой-либо причине (например, травма) покидает площадку и не возвращается, то применяется сбавка недостающего участника - 0,5 балла (за каждого участника).

Увеличение оценок для команды:

- **сложность и эмоциональность композиции - надбавки до 1,5 баллов**

0,5 баллов - верное эмоционально отражение сюжетной линии

1 балл - сложность композиции (сложные станты, поддержки, сложные композиционные решения)

Общее впечатление:

- внешний вид - от 0,5 до 3 баллов;

0,5 баллов - мелкие не влекущие опасности нарушение внешнего вида (выправилась футболка)

1 балл - явные не влекущие опасности нарушение внешнего вида (выцветшая куртка, расплетение волос, торчащие из-под экипировки лишние предметы одежды, наличие украшений на теле)

3 балла - явные влекущие опасности нарушение внешнего вида (развязался пояс, развязались шнурки, намоталась коса вокруг шеи)

- регламент - каждые 30 секунд недобора или перебора временного регламента - 0,5 баллов;

- за переговоры во время выполнения упражнения между спортсменами команды или между спортсменами и тренером: - 0,5 балла.

Команда снимается и получает оценку «0» баллов:

- за опоздание выхода на ковер, после второго объявления судьи-информатора;

- за выполнение запрещенных травмоопасных действий;
- за музыкальное сопровождение, композиция, соревновательный костюм противоречат морально-этическим нормам и носят оскорбительный характер для граждан различных конфессий и национальностей или имеют отношение к политике.

- за выступление с музыкальной композицией с использованием нецензурных выражений, призывов к употреблению алкоголя, асоциальному поведению и экстремистским действиям.

- явное несоответствие программы заявленному виду соревнований.
- несоблюдение делегацией морально-этических норм и правил.

Определение победителей и призеров.

Итоговый результат складывается из суммы баллов, начисленных судейской коллегией за «техническое мастерство» (средний балл) и средней оценки за «исполнительское мастерство» и оценки за общее впечатление команды.

Победившей считается та команда, которая имеет высшую оценку.

При равенстве суммы баллов победившей считается та команда, которая имеет высшую оценку за «техническое мастерство» (далее лучший балл в технике самбо в стойке, далее лучший балл в технике самбо в партере).

Ситуации, не предусмотренные Правилами

При возникновении ситуации, не предусмотренными настоящими Правилами, решение объявляется главным судьей соревнований после консультации с судейской бригадой.

ДЕМОНСТРАЦИОННОЕ САМБО ЛИЧНЫЙ ЗАЧЕТ

- Раздел «Самостраховка»

1. Самостраховка при падении на спину перекатом.

Ошибки:

- запрокидывание головы (удар затылком о поверхность покрытия);
- одновременное касание лопатками и тазом (плоская спина);
- неправильное положение рук и ног.

2. Самостраховка при падении на бок перекатом.

Ошибки:

- запрокидывание головы (удар головой о поверхность покрытия);
- одновременное касание лопатками и тазом (плоская спина);
- неправильное положение рук и ног.

3. Самостраховка при падении вперед на руки с поворотом головы в сторону

Ошибки:

- падение на выпрямленные руки;
- касание поверхности лицом или туловищем;
- касание поверхности коленями.

- Раздел «Броски»

1. Бросок задняя подножка классическим³ захватом за отворот и рукав.

Ошибки:

- атакуемая нога ассистента не загружена;
- потеря равновесия (после броска участник касается поверхности ковра рукой или коленом, садится на ягодицы, активно ищет 3 точку опоры);
- после завершения броска участник отпускает захват руки ассистента (теряет контроль).

2. Бросок захватом одноименной ноги за подколенный сгиб изнутри.

Ошибки:

- отсутствует выведение из равновесия (участник высоко поднимает захваченную ногу и недостаточно тянет руку ассистента вниз);
- после завершения броска участник отпускает захват ноги ассистента (теряет контроль);
- потеря равновесия (после броска участник касается поверхности ковра
- рукой или коленом, садится на ягодицы, активно ищет 3 точку опоры).

3. Бросок задняя подножка с захватом ноги.

Ошибки:

- участник не перекрывает ногу (нет подножки) позволяя ассистенту восстановить равновесие;
- после завершения броска участник отпускает захват ноги (теряет

³Классический захват - в одноименной стойке захват за дальний отворот и ближний рукав, в разноименной стойке за ближний отворот и дальний рукав

контроль);

- потеря равновесия (после броска участник касается поверхности ковра
- рукой или коленом, садится на ягодицы, активно ищет 3 точку опоры).

4. Бросок через бедро захватом за пояс и рукав.

Ошибки:

- бросок выполняется с выпрямленными ногами в начальной фазе;
- после завершения броска участник отпускает захват руки ассистента (теряет контроль);
- потеря равновесия (после броска участник касается поверхности ковра
- рукой или коленом, садится на ягодицы, активно ищет 3 точку опоры).

5. Бросок через спину классическим захватом за отворот и рукав.

Ошибки:

- бросок выполняется с выпрямленными ногами в начальной фазе;
- после завершения броска участник отпускает захват руки ассистента (теряет контроль);
- потеря равновесия (после броска участник касается поверхности ковра
- рукой или коленом, садится на ягодицы, активно ищет 3 точку опоры).

- Раздел «Приемы в положении лежа»

1. Рычаг руки ассистенту, лежащему на груди.

Ошибки:

- не выполнен захват руки ассистента одной рукой за запястье;
- туловище участника не фиксирует туловище ассистента;
- ноги участника не обеспечивают устойчивость в переднезаднем направлении (положение барьерного шага).

2. Ущемление ахиллова сухожилия захватом разноименной ноги и упором под колено другой ноги ассистента. Конечное положение на боку, атакуемая нога перекрыта.

Ошибки:

- участник разводит локти в стороны и не фиксирует атакуемую голень ассистента;
- участник при проведении приёма не фиксирует своей ногой атакуемую ногу ассистента;
- участник проводит ущемление не лучевой костью, а внутренней поверхностью предплечья.

При демонстрации приема участник может допустить неточность (ошибку) его выполнения, которая оценивается ниже идеального исполнения.

За выполнение каждого приема насчитываются баллы:

1 балл - начисляется при выполнении приема, но при наличии 2 ошибок.

2 балла - начисляются при выполнении приема, но при наличии 1й ошибки.

3 балла - начисляются при выполнении приема без ошибок.

Все участники соревнований должны находиться в специально отведенном для них месте. Их поведение не должно мешать выполнению технических действий.

Запрещенные приемы и действия

Запрещенные действия и приемы при демонстрации, за которые участник получает оценку 0 (ноль) баллов:

- влекущие за собой травмы;
- если участник:
- не может воспроизвести технику выполнения приема или совершает 3 ошибки;

- отказывается от выполнения техники;
- совершает пробное незаконченное действие;
- выполняет техническое действие не слитно (по фазам);
- выполняет иное техническое действие, не соответствующее требованиям судейской коллегии (судьи-информатора), в том числе выполняет не из указанного исходного положения и/или не с указанным захвата, а также в неверном направлении (если оно указано).

- отсутствие сдачи ассистентом при выполнении болевых приемов.

Запрещенные действия ассистента при демонстрации, за которые снимается 1 балл с командного зачета:

- Опасное падение (удар головой или локтем о поверхность ковра)

Дисквалификация

1. Дисквалификация (снятие спортсмена с соревнований) происходит решением главного судьи, если единогласное мнение судейской тройки или мнение большинства тройки поддерживается заместителем главного судьи.

2. При дисквалификации выступление останавливается.

3. Дисквалификация происходит в случае:

- за опоздания с выходом на площадку после объявления более чем на 2 мин;
- некорректное (неспортивное) поведение во время проведения тестирования.

4. В случае дисквалификации, спортсмен не получает личное место и медаль, очки за его результат не идут в общекомандный зачёт.

СПОРТИВНОЕ САМБО

Характер соревнований: лично - командный.

Система проведения соревнований: олимпийская.

Участники соревнований: юноши, девушки 12 - 14 лет.

Весовые категории участников:

юноши: 42кг, 46кг, 50кг, 54кг, 59кг, 65кг

девушки: 43кг, 47кг, 51кг, 55кг

Задвоение участников возможно только в одной весовой категории.

Взвешивание участников проводится в день проведения комиссии по допуску - 29 ноября 2025 года.

Форма участников: экипировка самбо (куртка, шорты, ботинки) красного и синего цвета. Для участниц - футболка белого цвета, без каких-либо принтов.

Продолжительность схватки - 3 минуты.

Продолжительность утешительных поединков составляет 3 минуты.

Места определяются в зависимости от лучших участников, вошедших в зачетный состав команды.

Зачетный состав команды - 6 человек.